Тема. Узагальнення та систематизація навчального матеріалу.

Мета. Узагальнити знання учнів про епохи, твори, поетів та письменників, з творчістю яких ознайомилися упродовж року; розвивати пізнавальну активність та читацький інтерес учнів; виховувати розуміння ціннісного значення літературної спадщини.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

" Серед книг, як і серед людей, можна потрапити в гарне і погане товариство",- писав Гельвецій, французький літератор і філософ ХVІІІ ст. Думаю, що герої творів світової літератури, прочитаних у цьому навчальному році, та їхні автори були для нас гарним товариством.

ІІІ. Робота над темою уроку

1.Повторіть вивчений матеріал.

- Середньовіччя.

У Європі цей період охоплює приблизно ІV-ХVст.

-Китайське середньовіччя(VІІ-ХІІІст.)-"золотий період" розвитку китайської літератури. (Поезія. Лі Бо. Ду Фу.)

-Персько- таджицька лірика. (Омар Хайям. Рубаї.)

-Французький героїчний епос. " "Пісня про Роланда".

-Данте Аліґ'єрі. Сонети.

- Відродження

( Франческо Петрарка.Сонети. Вільям Шекспір. Сонети. "Ромео і Джульєтта". Міґель де Сервантес Сааведра. " Дон Кіхот").

- Бароко ( Джон Донн, Луїс де Гонгора-і-Арготе).

- Класицизм (Мольєр " Міщанин-шляхтич").

2. Варто запам'ятати!

\* Рубаї. Стор.132.

\* Сонет. Катрен. Терцет. Ямб. Стор.155.

\* Сонет ( стор. 163, 168).

\* Роман. Пародія ( стор.199).

\* Гумор. Іронія. Сатира. Сарказм ( стор. 231).

3. Дайте (усно) відповіді на запитання.

- Як називається збірка Ф. Петрарки, в якій він втілив свою любов до Лаури?

- Яку назву мав лондонський театр, у якому працював Шекспір?

- У якому місті відбуваються події трагедії В. Шекспіра " Ромео і Джульєтта"?

- Через що Дон Кіхот утратив розум?

- Як звали даму серця Дон Кіхота?

- Який " чин" присвоїв Журденові син турецького султана?

4. Виконайте завдання.

\* ГРА «РЕЧІ ТА ЇХНІ ВЛАСНИКИ». (Кому належать ці предмети?)

1. Щит. 2. Меч Дюрандаль. 3. Шолом, зроблений з використанням картону. 4. Аптекарська склянка з отрутою. 5. Золотий шарф.

\* ГРА «СУЧАСНИКИ». ( Який із названих авторів «зайвий», тобто не є сучасником інших історичних осіб у ряду.)

1. Гомер, Есхіл, Лі Бо, Софокл.

2. Ду Фу, Рудакі, О. Хайям, Ф. Петрарка.

3. Дж. Донн, В. Шекспір, Л. Гонгора-і-Арготе, Мольер.

\* ГРА"Скринька знахідок".(Яким літературним героям належать ці речі?)

<https://docs.google.com/document/d/1lXUsKP27oCrL4lepPG5AVuPMsvMloAEu/edit?usp=drivesdk&ouid=106338007600503290327&rtpof=true&sd=true>

Домашнє завдання

\* Повторити вивчений матеріал за темою " Бароко і класицизм".

\* Підготувати літературну рекламу найцікавіших творів зарубіжних письменників, що вивчаються в 8-му класі.